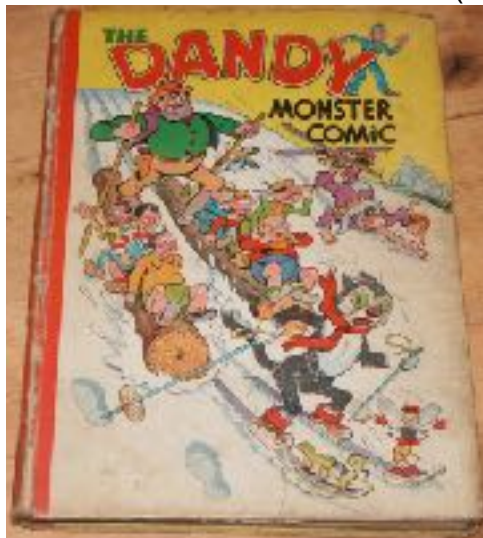


WEBSITE ANTIQUARIAAT KRYLJA



KRYLJA AANBIEDINGEN

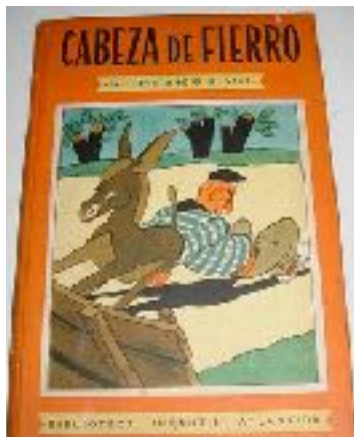
1 DANDY MONSTER COMIC (THE) STRIPBOEK



€ 85

1945, ZELDZAAM, GOED gerestaureerd, aantal blz. kleine verticale scheurtjes

2. 1945, STRIPBOEK 'CABEZA DE FIERRO', ARGENTINIË



€ 30

POR CONSTANCIO C. VIGIL, BUENOS AIRES, 3e EDITIE, DE 15.000 EJEMPLARES.
 OCTUBRE DEL AÑO 1945 ILUSTRACIONES DE FEDERICO RIBAS. (van kaft is rug beschadigd,
 bindwerk bij kaft los)

3. IM WANDEL DER JAHRTAUSENDE



€ 60

Eine Weltgeschichte in Wort und Bild, 461 Abbildungen im Text und 49 Kunstbeilagen
Von Uhrzeit, Mesopotamische Zeit usw. zu von 1864-1879. UITGAVE 1890
Uitgever: Stuttgart : Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Taal: Duits, Gotisch Schrift

Bandontwerp, schutbladen, Jugendstil van Berlijnse Graficus Ludwig Berwald (1865–1943).
Fraai gekleurde boekband met het motief van een globe waarvan Clio als Muze van de
Geschiedsbeschrijving afstapt en de wandelende figuur voorstelt voor de Wandeling door de Eeuwen.

4 Et in arcadia ego (Ook ik was in het paradijs)



€ 40 over kunstwerk Hofvijver Den Haag



HAMILTON FINLAY, IAN - JONG, ERIK (TEXT) & ANDRÉA KROON (Eindredactie)
The Hague/Den Haag, Stroom, 1999. Stiff folding wrappers (softcover), 27 x 19,3 cms., 62 p.p.
Teksten Engels-Nederlands. Et in arcadia ego is een sleutelbegrip in het oeuvre van de Schotse kunstenaar Ian Hamilton Finlay en kan op meerdere manieren worden geïnterpreteerd.

5 The miniatures of the manuscripts of Terence (TERENTIUS)

Princeton Univers. (1931). Folio. Ca. 200 pp. Princeton Univers. (1931).



€ 35



6 KOKS (de) VAN PARIJS, 1926 € 55



Société de Secours Mutuels et de Retraite des Cuisiniers de Paris 1926

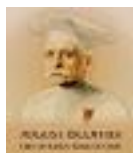
Vereniging van Wederzijdse Hulp en Pensioen van de Koks van Parijs.

NAMEN, ADRESSEN ENZ.

Lijsten met Membres Honoraires (ereleden 22 blz.),

Membres Honoraires a vie (ereleden in leven 6 blz.),

(zoals de beroemde kok Auguste Escoffier, 31 Rue Boissy-d'Anglas et Villa Fernand à Montecarlo, auteur



'Guide Culinaire')

Maison Natale, Villeneuve-Loubet (Alpes-Maritimes)

Membres Participants (lid-deelnemers 128 blz.),

Bibliothèque Professionnelle de la Société, 10 blz.

Adresses Hôtels, Restaurant-Hôtels, Restaurants, Buffets, Maisons etc. (Frankrijk, maar ook o.a. Engeland)

En 1881, le cuisinier, Thomas-Gabriel Genin (1835-1888), commence à avoir l'idée de fonder une école professionnelle de cuisine. Il apprend l'année suivante la formation d'une "Société universelle pour le progrès de l'art culinaire", créée par le célèbre cuisinier franco-suisse Joseph Favre (1849 -1903), ayant entre autres buts l'organisation d'exposition- concours culinaires et l'aide au développement de l'art culinaire. Il se rallie donc à cette cause. Le comité oeuvrant à ce projet

comprend 23 membres issus de 4 sociétés existantes qui conservent, chacune, leur indépendance : "La Saint Laurent", "La Persévérance", "Les Cuisiniers de Paris" et "L'assiette au beurre"

7. Duitse Illustrierte Zeitungen 1933 34 stuks, rijk geïllustreerd. *Uitgegeven door Leipzig -Verlag J.J. Weber*

€ 140,--

(Kunst, Industrie, Politiek , o.a. 'Rechtspraak' foto's proces Marinus van de Lubbe verdacht van de Rijksdagbrand), Mode, Reclames, Architectuur, Sport, Defensie, Landen)

2 ingebonden boeken met 2x 17 Illustrierte Zeitungen, uit 1933, Leipzig -Verlag J.J. Weber. In redelijke staat, Opnieuw gebonden, nieuwe schutbladen, 17 stuks: nr. 4582 - 5 januari tot/met nr. 4598 - 27 april 1933 (552 blz).

17 stuks: nr. 4617 - 7 september tot/met nr. 4633 - 28 december (blz.

Goed gebonden, nieuwe schutbladen. ± 35 beschadigde bladzijden, verder (scheurtjes e.a. goed gerestaureerd)



2 Banden 34 stuks Bladen Illustrierte Zeitung.

5 Januar 1933 nr. 4582 t/m 23 April 1933 nr. 4598



7 September 1933 nr. 4617 t/m 28 Dezember 1933 nr. 4633





Der Wanderer
schildrij prof. Richard Guhr



Meistersinger in der Kirche,
radierung Ferdinand Staeger



Entgegnung im Karnaval, Aquarell
Walter Essenther



Das Kartenhaus
Aquarell von Alfred Hagel



links boven Marinus v.d. Lubbe uit Leiden

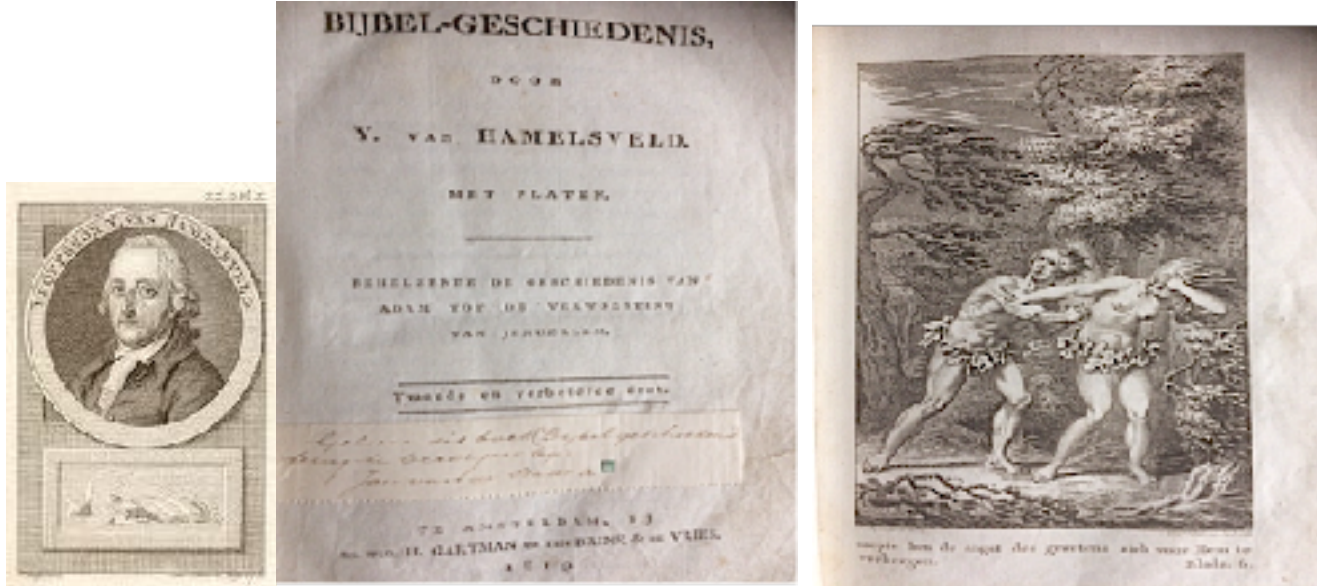
8. Wilhelmus van Brakel, 'Dat is de redelyke Godtsdienst', eerste deel, den Sestienden druk. 1749. € 50



H. Car Pinxit Jak. (Jacob) Houbraken sculpsit 1742



9. van Hamelsveld, Ysbrand *Bijbel-Geschiedenis* € 95



*nootte hen de angst des gewetens
zich voor Hem te verbergen. Blz. 6*



Adam geeft de dieren namen



*JESUS riep LAZARUM! Kom
tevoorschijn! De doode gehoorzaamde*

1819 te Amsterdam bij Wed. H. Gartman en Ten Brink & de Vries, 597 blz., 2^e en verbeterde druk (van de dubbele band uit 1797), met 31 gravures van Rein Vinkeles naar J. Buys, 5 gravures meer dan in 1^e druk, rug van leer, goud bestempeld met titel en schrijver, afm. 14x22.5 cm, een enkele lichte papierbeschadiging, verder goed exemplaar.

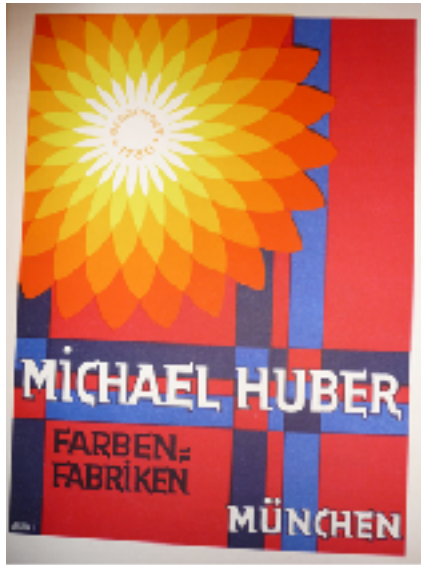
10. Deutscher Drucker, Buch- und Steindrucker, 1929,
€ 235,-

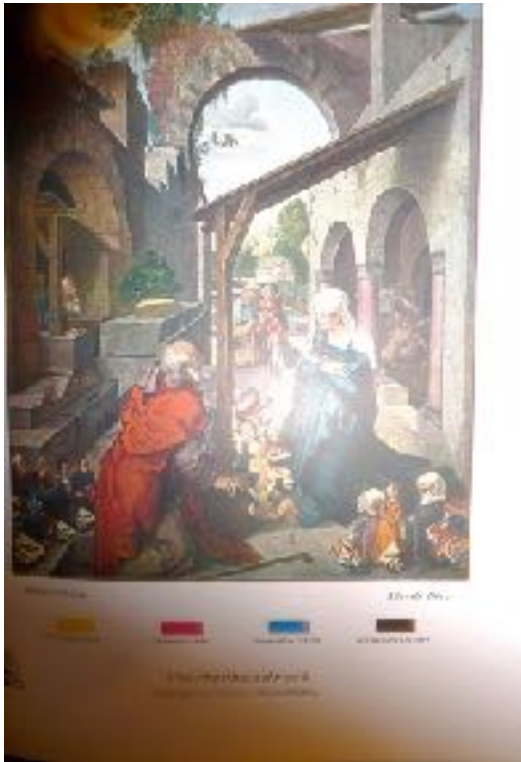
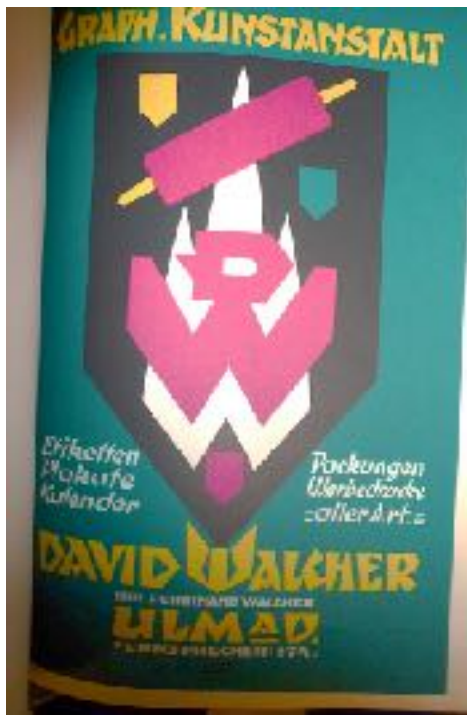
Ingebonden met meer dan 100 afbeeldingen, veel prachtig reclamewerk in kleur, ook in briefpapier-onwerpen, klein gedeelte zwart/wit en sepia ,



Antiquaraat Krylja biedt bijzonder boek aan van Deutscher Drucker:
Het Satz- und Druck-Musterheft met prachtige afbeeldingen in vele druk-technieken



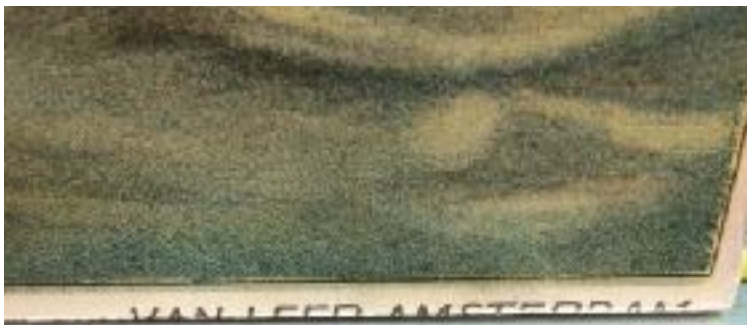






STATENDAM II, € 425

AFMETINGEN, INCL. LIJST 104 CM X 80,5 CM,
ACHTER GLAS



Het is de tweede Statendam (II) die te water werd gelaten te Belfast. Na het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog werd het door de Engelse regering in beslag genomen en tot troepenschip omgebouwd. In juli 1918 werd het door Duitse onderzeeboten op de Atlantische Oceaan tot zinken gebracht.

De hierboven afgebeelde plaat is een litho die is gedrukt bij van Leer te Amsterdam. Na de ontmanteling van de Litho uit de lijst kwam deze tekst tevoorschijn.

Deze affiche van de Holland-Amerika Lijn (zonder titel) met een afbeelding van het s.s. 'Statendam' (II) (1917) staat vermeld op de website van het [Maritiem Museum Rotterdam](#) 

Collectie Picturalia,